

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5 «Радуга»
Тутаевского муниципального района

Конспект
образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию
раздел «Музыкальная деятельность»
на тему: «На поиски райской птицы»
для детей старшей группы (5-6 лет)
по теме: «Развитие чувства ритма через речедвигательные упражнения у
детей старшего дошкольного возраста »

Автор:
Щеникова Я.С., музыкальный руководитель,
высшей квалификационной категории

г. Тутаев

2017 год

ЦЕЛЬ: развитие чувства ритма через речедвигательные упражнения.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- продолжать формировать умение составлять разные ритмы, играть в ансамбле;
- расширять знания о музыкальной культуре народов Африки.

Развивающие:

- развивать инструментальное и двигательное творчество, ритмический слух (умение выкладывать ритмические цепочки по слуху);
- развивать самостоятельность, инициативу, умение договариваться, внимание, мышление, ориентировку в пространстве, крупную моторику.

Воспитательные:

- воспитывать чувство сострадания, желание оказать помощь.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

- знакомство с африканской музыкой, народными музыкальными инструментами, с народной африканской песней «Здесь Африка»;
- разучивание стихотворения «Волшебные барабаны» А.Усачева;
- закрепление знаний об обитателях жарких стран.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ:

- Наглядные (использование демонстрационного материала);
- Словесные (напоминания, указания, вопросы);
- Игровые (использование «сюрпризных» элементов);

ПРОЦЕСС ООД

1 Организационный этап

СЛАЙД - пустой

Дети входят в зал, исполняют приветствие

ПЕСЕНКА-ПРИВЕТСТВИЕ «ЗДРАВСТВУЙ, ГОВОРИ»

1. Побежали ножки прямо по дорожке. Бегут врассыпную
А в конце дорожки встали наши ножки. в конце останавливаются

Припев:

Всем, кто рядом, "Здравствуй" говори! Поют, приветствуя соседей
"Здравствуй, здравствуй" снова повтори! справа и слева

2. Поскакали ножки по другой дорожке. Поскоки врассыпную

А в конце дорожки встали наши ножки.

Припев.

Движения те же

3. Зашагали ножки прямо по дорожке.

Шагают по кругу друг за

А в конце дорожки встали наши ножки.

другом

Припев.

Движения те же

по окончании остаются в кругу

2 Мотивационный этап

Дети слышат фонограмму африканской музыки, которая заканчивается призывными звуками поющей птицы

- Дети, куда мы с вами попали? (в Африку) Почему вы так решили? (звучала африканская музыка)

СЛАЙД – природа Африки

- Чей голос вы слышали? (птицы)

- Как он звучал? (громко, призывно)

- Как вы думаете, почему? (с ней что-то случилось)

- Что может с ней случиться? (предположения детей)

- Мы можем ей помочь? Как? (предположения детей)

3 Игровая деятельность

- Тогда пора отправляться. Чтобы поднять наш боевой дух, споем африканскую песню.

ПЕСНЯ «ЗДЕСЬ АФРИКА»

- Ребята, скажите, какое настроение у песни? (веселое) Что хочется под нее делать? (двигаться)

- Ну что ж, отправляемся в путь.

ИГРА «ПРЕПЯТСТВИЯ»

Дети под аккомпанемент поют песню «Здесь Африка» с движениями, как только музыка останавливается, дети выполняют команды педагога: прыгать

с камня на камень, переползая под корнями деревьев, перешагивая через лианы

- Сделаем привал и немного передохнем. А вот и зеленая полянка. Садитесь. Дети садятся на коврик перед интерактивной доской.

ИГРА «ЭХО В ДЖУНГЛЯХ» (с интерактивной доской)

СЛАЙД – интерактивное пособие «Ритмические шашки»

- В африканском лесу можно услышать разные ритмы. Послушайте первый (прохлопываю «ти-ти-ТА-ти-ти-ТА»). Кто хочет озвучить эту цепочку? (желающий проговаривает). Кто может выложить этот ритм на шашках?

- А теперь какой ритм прозвучал? (прохлопываю ТА-ти-ти-ТА) Кто озвучит этот ритм? (желающий проговаривает).

- Озвучим теперь получившийся ритм на музыкальных инструментах. Выберите инструменты, характерные для африканского народа. (совместное проигрывание)

Раздается крик птицы

- Дети, вы слышите, снова кричит птица. Почему же она именно сейчас прокричала? (услышала нашу игру на музыкальных инструментах) А как мы играли? (дружно, весело) Тогда поторопимся продолжить путь. Может возьмем с собой инструменты, вдруг пригодятся в пути?

СЛАЙД – природа Африки

- Запевайте нашу походную песенку. (дети пропевают один раз песенку «Здесь Африка»)

ИГРА С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

СЛАЙД – стадо носорогов

- Дети, посмотрите, кто у нас на пути? (носороги) Что же делать? Как нам пройти? (предположения детей) Что нам сделать, чтобы отпугнуть их? (сыграть на музыкальных инструментах) Сыграем все вместе, только дружная игра может отпугнуть хищников. (дети под аккомпанемент фортепиано произвольно играют на инструментах)

СЛАЙД – извилистая дорожка

- Дети, посмотрите, какая стала дорожка? (извилистой) Как мы пойдём? (предположения детей) Нам нужен направляющий, который будет указывать путь. (дети считалкой выбирают направляющего и продолжают движение «змейкой»)

СЛАЙД – стадо гепардов

- Ребята, кто теперь преграждает нам путь? (гепарды) (дети снова произвольно играют под аккомпанемент фортепиано)

СЛАЙД – природа Африки

- Ребята, нам удалось отбиться от зверей? Почему? (да, потому что играли дружно)

СЛАЙД – птица в клетке

- Вот мы и добрались. Что же случилось с птицей? (она попала в клетку)

- Как же нам ее спасти? (предположения детей)

- Ребята, а что нам помогло спастись от диких зверей? (музыка, игра на инструментах) А что нам помогло преодолеть такой длинный путь? (песня, музыка) Может и сейчас нам верными помощниками будут музыка, музыкальные инструменты? Проверим?

- Мы с вами познакомились с разнообразными африканскими музыкальными инструментами, но самым любимым инструментом для жителей Африки является барабан.

СЛАЙД – барабаны

- Вот поэтому их великое множество. И очень часто можно услышать этот инструмент в африканской музыке. А что мы с вами знаем про барабан? (стихотворение) Выберите себе барабан.

РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ВОЛШЕБНЫЕ БАРАБАНЫ»

- Расскажем его все вместе, а на повторяющиеся слова будем играть разные ритмы.

Бьет волшебный барабан:

Бам-бам-бам! Бам-бам-бам!

А волшебный барабум:

Бум-бум-бум! Бум-бум-бум!

А волшебный барабах:

Бах-бах-бах! Бах-бах-бах!

А волшебный барабух:

Бух-бух-бух! Бух-бух-бух!

- Хотите сами придумывать разные ритмы? Разделитесь на пары. Каждая пара будет обозначать определенный барабан. Определите, кто в вашей паре будет солистом. Солист будет придумывать ритм, а его напарник повторять.

Бьет волшебный барабан:

(солист)Бам-бам-бам! (его напарник) Бам-бам-бам!

А волшебный барабум:

(солист)Бум-бум-бум! (его напарник) Бум-бум-бум!

А волшебный барабах:

(солист)Бах-бах-бах! (его напарник) Бах-бах-бах!

А волшебный барабух:

(солист)Бух-бух-бух! (его напарник) Бух-бух-бух!

Барабанят по утрам

Барабух и барабан.(импровизация соответствующих барабанов)

Поднимают страшный шум

Барабах и барабум. (импровизация соответствующих барабанов)

СЛАЙД – птица без клетки (со звуком)

- Ребята, посмотрите, клетка исчезла! МЫ спасли птицу! Теперь можно возвращаться в детский сад. А скрасит наш путь домой полюбившаяся нам африканская песенка.

4 Рефлексивный этап

- Вот мы и в детском саду. Где мы сегодня побывали?
 - Что доброго мы сделали?
 - Что нам помогло спасти птицу?
 - Что для вас было самым трудным?
 - Что было самым интересным?
- Мне тоже было интересно с вами путешествовать и спасать птицу. Мне понравилось то, что вы были дружными, помогали друг другу. Без этого нам было бы гораздо труднее путешествовать. На память о нашем путешествии я дарю вам магнитики.

Список используемой литературы:

1. Журнал «Музыкальная палитра» №2/2016 г.

Приложение

Оборудование и материалы:

- музыкальный центр,
- проектор,
- интерактивная доска,
- ДМИ (барабаны, ксилофоны, колотушки, погремушки),
- ковер-полянка,
- ткань,
- подарки - магнитики.